**Program Dydaktyczno – Wychowawczy**

**„Moje miasto Tczew – jego zabytki i dzień dzisiejszy.”**

**Dla uczniów Zespołu Placówek Specjalnych im. Jana Pawła II w Tczewie 2014/2015r.**

Opracowała : mgr inż. Grażyna Kamińska

**Opis programu**.

 Podczas pracy w szkole specjalnej zauważyłam, że zajęcia plastyczne oraz wszelkiego rodzaju wycieczki należą do ulubionych form aktywności osób niepełnosprawnych intelektualnie. W procesie twórczym angażują się wszystkie sfery psychiki, a obserwacja wpływa pobudzająco na receptory wzroku, słuchu, dotyku. Aktywizują się procesy poznawcze: spostrzeganie, pamięć, wyobraźnia twórcza, myślenie, uwaga oraz procesy emocjonalne.

 Aktywność plastyczna pozwala na całkowitą koncentrację na przedmiocie zajęć i pozwala realizować się całemu zespołowi potrzeb psychicznych, takich jak : potrzeba poczucia własnej wartości i sprawowania określonej roli społecznej, potrzeba bycia dostrzeganym, potrzeba wyrażania swych uczuć, poprzez barwę i kształt tworzonego „dzieła” oraz potrzeba bycia z innymi. Stąd też zajęcia plastyczne są ważnym elementem procesu rewalidacyjnego i w sposób istotny wpływają na rozwój osób niepełnosprawnych intelektualnie.

 Wycieczki , połączone z poznawaniem i zwiedzaniem Tczewa pozwolą uczniom rozwinąć sferę poznawczą, dadzą wiele radości oraz umożliwią poznanie historii i dnia dzisiejszego miasta, w którym mieszkają i się uczą.

 W swoim programie będę koncentrować uwagę swoją i uczniów zarówno na rozwijaniu ich sfery poznawczej, jak i pamięci, a także sfery estetycznej, sprawności manualnej i precyzji ruchów.

 W prowadzonych przeze mnie zajęciach mogą uczestniczyć osoby niepełnosprawne niezależnie od wieku, stopnia niepełnosprawności i zaburzeń emocjonalnych. Każdy uczeń może być włączony do zajęć, korzystać z nich i cieszyć się nimi. Ważne jest jego uczestnictwo w procesie poznawczym, a także w procesie aktywności twórczej – to, że coś rozpoczyna i kończy.

 Na zajęciach plastycznych będę wykorzystywać takie materiały jak : pastele, kredki, farby plakatowe, kolorowy papier. Efektem działań uczniów będzie powstanie albumu przedstawiającego Tczew widziany ich oczami. Nie będę oceniać wartości estetycznej prac, nie podlegają one żadnym zewnętrznym standardom ( ładnie – brzydko , dobrze – źle ).

 Spotkania z uczniami będą miały trojaką formę : wycieczki, w celu poznania historii zabytków i dnia dzisiejszego naszego miasta, warsztaty w Fabryce Sztuk i Bibliotece Miejskiej oraz formę zajęć plastycznych przeprowadzonych w sali lekcyjnej. Zajęcia zawsze będzie poprzedzało wprowadzenie, którego celem jest zapoznanie uczniów z tematyką najbliższych zajęć i zadaniem stojącym przed każdym z nich. Przypomnę uczestnikom reguły obowiązujące podczas każdego spotkania. Czas trwania zajęć to 1, 2 lub 3 godziny , raz w tygodniu lub raz na dwa tygodnie.

**CEL GŁÓWNY :**

- kształtowanie umiejętności dokonywania obserwacji oraz poznania historii i

 dnia dzisiejszego Tczewa;

- rozwijanie wiedzy o kulturze własnego regionu;

- stworzenie więzi z „małą ojczyzną”, uwrażliwienie na jego piękno;

- kształtowanie umiejętności wykonywania prac plastycznych z zastosowaniem

 proponowanych materiałów;

- rozwijanie w uczniach postawy ciekawości i otwartości;

- podnoszenie poczucia własnej wartości i użyteczności.

**CELE SZCZEGÓŁOWE :**

- umiejętność dokonywania obserwacji otoczenia;

- budowanie emocjonalnej więzi z miejscem zamieszkania poprzez poznanie

 elementów historii lokalnej;

- ukazywanie walorów miasta;

- budzenie wrażliwości na piękno;

- wdrażanie do promowania i prezentowania własnego miasta;

- kształtowanie wrażliwości estetycznej;

- poznanie materiałów i przyborów plastycznych;

- rozwijanie umiejętności tworzenia własnych projektów;

- samodzielne podejmowanie decyzji i eksperymentowanie;

- kształtowanie wytrwałości i samodzielności;

- praktyczne poznanie sposobów pracy z proponowanymi materiałami;

- poznanie nowych technik plastycznych;

- wdrażanie umiejętności współpracy w grupie;

- kształcenie kulturalnego obcowania z ludźmi podczas wycieczek;

- rozwijanie zainteresowań uczniów;

- wdrażanie umiejętności dbania o własne miejsce pracy;

- rozwijanie umiejętności prezentowania zdobytej wiedzy, własnych prac i

 pomysłów;

- wskazywanie możliwości ciekawego i aktywnego spędzania czasu wolnego.

**CELE ROZWIJAJĄCE DEFICYTOWE SFERY FUNKCJONOWANIA UCZNIÓW :**

- rozwijanie umiejętności manualnych, koordynacji wzrokowo-słuchowej,

 orientacji przestrzennej i samoobsługi;

- rozwijanie komunikacji w zakresie wzbogacania mowy czynnej;

- polisensoryczne poznanie różnych struktur stymulujących rozwój percepcji;

- kształcenie umiejętności koncentracji na wykonywanym działaniu;

- rozwijanie umiejętności właściwego zachowania się w miejscach publicznych;

- umiejętność korzystania ze środków komunikacji miejskiej, bezpieczne

 poruszanie się po mieście;

- rozwijanie sfery społeczno-emocjonalnej : kształtowanie wiary w siebie i

 swoje umiejętności, próba oceny siebie i innych, radość z efektów własnej

 pracy;

- odreagowanie i relaks.

**FORMY :**

 \* indywidualna ( zróżnicowana);

 \* grupowa ( zróżnicowana);

 \* zajęcia pozalekcyjne realizowane kilka razy w miesiącu.

**METODY :**

- oparte na słowie : czytanie, słuchanie, pogadanka, opis, dialog,

- oparte na obserwacji : pokaz, demonstracja;

- oparte na praktycznym działaniu;

- metody aktywizujące;

- metody socjoterapeutyczne;

- wycieczki tematyczne.

**TREŚCI PROGRAMOWE :**

**\***Poznajemy legendę powstania Tczewa oraz herb miasta

 - poznanie legendy Tczewa pt: „Jasna i Dersław”,

 - słuchanie legendy,

 - poznanie wyglądu herbu naszego miasta,

 - umiejętność wypełniania kształtu herbu kolorem,

 - dbałość o porządek w miejscu pracy.

 Przewidywane osiągnięcia uczniów :

 - zna treść legendy,

 - potrafi odróżnić fikcję od rzeczywistości,

 - wskazuje różnicę między legendą a faktami historycznymi,

 - wie, jak wygląda herb, potrafi go opisać,

 - umacnia swoją tożsamość lokalną,

 - rozwija uzdolnienia plastyczne, jednocześnie utrwalając wizerunek herbu,

 - wie, jak powstało nasze miasto,

 - korzysta z różnych źródeł informacji.

\*Pradzieje Tczewa

 - poznajemy tczewską przeszłość – aktywny udział w warsztatach

 W Centrum Wystawienniczo Regionalnym Dolnej Wisły w Tczewie,

 - uważne słuchanie prowadzącego,

 - umiejętność doboru koloru i wypełnianie kształtówobrazków z życia

 mieszkańców Tczewa, układanie puzzli.

 Przewidywane osiągnięcia uczniów :

 - wie czym zajmowali się mieszkańcy Tczewa w epoce kamienia, brązu i

 żelaza oraz średniowiecza,

 - umie wymienić zwierzęta, którymi się żywili, w czym mieszkali i czym

 handlowali w poszczególnych okresach,

 - wie jak wyglądały początki osady tczewskiej,

 - kształci kulturalne obcowanie z ludźmi podczas warsztatów.

**\***Średniowieczne mury obronne z XIV w. – wypełnianie kształtu farbami

 plakatowymi.

 - poznanie krótkiej historii średniowiecznych murów obronnych,

 - przypomnienie techniki malowania farbami plakatowymi.

 Przewidywane osiągniecia uczniów :

 - zna historię murów obronnych,

 - wie, z którego wieku pochodzą fragmenty murów obronnych,

 - zna grubość muru w przybliżeniu,

 - bogaci słownictwo.

**\***Ulica J. Dąbrowskiego i jej najważniejsze zabytki : od wiatraka

 do kościoła Farny – wycieczka.

 - poznanie krótkiej historii wiatraka, Poczty, budynku Urzędu Miejskiego,

 budynku Miejskiej Biblioteki Publicznej, Muzeum Wisły, placu Hallera,

 kościoła pod wezwaniem Podwyższenia Krzyża Świętego „Farna”,

 - oglądanie i podziwianie zabytków;

 - kształtowanie wrażliwości na piękno otaczającej architektury,

 - kształtowanie umiejętności zachowania się w miejscach publicznych z

 uwzględnieniem zabytków sakralnych.

 Przewidywane osiągniecia uczniów :

 - zna nazwy zabytków;

 - wie , jakiego typu jest wiatrak i ile ramion liczy skrzydło,

 - wie, co mieściło się kiedyś w budynku Miejskiej Biblioteki Publicznej,

 - rozpoznaje i wymienia herby, które widnieją na budynku Poczty,

 - wie kto sprawuje urząd w budynku Urzędu Miejskiego,

 - podaje nazwy ulic, które prowadzą do placu Hallera,

 - wie, w którym wieku powstał kościół „Farna”,

 - umie właściwie zachować się w miejscach kultu religijnego,

 - dostrzega piękno miasta.

\*Przedstawiam piękno otaczającej nas architektury – pastele.

 - poznanie sposobu malowania pastelami,

 - wypełnianie kolorem gotowego konturu budynku Miejskiej Biblioteki

 Publicznej, Poczty, budynku Urzędu Miejskiego, wiatraka, kamieniczek na

 Placu Hallera.

 Przewidywane osiągniecia uczniów :

 - umiejętnie dobiera kolory,

 - uruchamia wyobraźnię,

 - potrafi wskazać walory miasta i najciekawsze wg siebie miejsca,

 - rozwija uzdolnienia plastyczne,

 - wdraża umiejętności współpracy w grupie,

 - osiąga radość z efektów własnej pracy,

 - kształtuje wiarę w siebie i swoje umiejętności,

 - kończy rozpoczętą pracę.

\*Budynek dawnej Szkoły Morskiej, wieża Ciśnień, Park Miejski, bulwar nad

 Wisłą, mosty – wycieczka.

 - poznanie krótkiej historii Szkoły Morskiej, parku Miejskiego, mostów na

 Wiśle, bulwaru nad Wisłą,

 - podziwianie piękna otaczającej przyrody oraz zwrócenie uwagi na

 występujące barwy,

 - kształtowanie umiejętności zachowania się w miejscach publicznych,

 - budzenie wrażliwości na piękno otaczającej architektury,

 - wskazywanie możliwości ciekawego i aktywnego spędzania czasu wolnego.

 Przewidywane osiągnięcia uczniów :

 - wie, która szkoła mieści się w byłej Szkole Morskiej,

 - zna nazwy ulic, które okalają wieżę ciśnień,

 - podziwia egzotyczne drzewa i krzewy,

 - zwraca szczególną uwagę na barwy przyrody,

 - wie, ile wieżyczek mieści się na moście i jaka rzeka płynie pod mostami,

 - dostrzega możliwość ciekawego i aktywnego spędzania czasu wolnego,

 - dokonuje odreagowania i relaksuje się.

**\***Zakładamy album Tczewa: strona tytułowa, ozdabiamy poszczególne

 strony.

 **-** kształtowanie umiejętności estetycznego wykonywania pracy,

 - wdrażanie do systematyczności,

 - układanie prac przygotowanych na wcześniejszych zajęciach,

 - układanie stron albumu wg sporządzonego spisu treści.

**\***Park, amfiteatr, bulwar nad Wisłą wizytówkąmojego miasta –

 praca plastyczna – kolaż.

 - poznanie techniki kolażu,

 - eksperymentowanie z kolorami, przestrzenią, teksturami i przekazem,

 - wykonanie poszczególnych prac.

 Przewidywane osiągnięcia uczniów :

 - rozwija kreatywność,

 - jest cierpliwy i ostrożnie dobiera materiały,

 - działa instynktownie,

 - kształtuje wiarę w siebie i swoje możliwości,

 - samodzielnie podejmuje decyzje i eksperymentuje,

 - wyraża siebie w kolażu,

 - kończy rozpoczętą pracę.

**\***Nowoczesne osiedla, wycieczka na osiedle „Bajkowe” .

 - poznanie architektury nowoczesnego osiedla mieszkaniowego,

 - zwrócenie uwagi na wygląd nowoczesnych budynków mieszkalnych, placów

 zabaw, ulic, zieleni,

 - kształtowanie umiejętności właściwego zachowania się w miejscach

 publicznych,

 - kształtowanie potrzeby poszanowania otoczenia, w którym żyjemy.

 Przewidywane osiągnięcia uczniów :

 - dostrzega różnice w budownictwie dawniej i dziś,

 - umiejętnie dokonuje obserwacji,

 - ukazuje walory miasta,

 - umiejętnie prezentuje zdobytą wiedzę, własną pracę i pomysły,

**\***Tczew moich marzeń – wspólna praca plastyczna .

 - wykonanie plakatu na zadany temat,

 - wykorzystanie pasteli, kolorowych gazet,

 - kształtowanie umiejętności współpracy w grupie,

 - kształcenie umiejętności dbania o własne miejsce pracy.

 Przewidywane osiągniecia uczniów:

 - samodzielnie podejmuje decyzje i eksperymentuje,

 - umiejętnie tworzy własny projekt,

 - współpracuje w grupie,

 - kończy rozpoczętą pracę.

**Oczekiwane efekty :**

- uczniowie przybliżą historię i teraźniejszość Tczewa ,

- wymienią najciekawsze zabytki ,

- opiszą najbliższe otoczenie,

- wykonają album miasta,

- zauważą potrzebę kreatywnego spędzania czasu wolnego,

- dokonają przeżyć estetycznych,

- prezentują wiadomości, które zdobyli w czasie trwania programu, poprzez

 udział w „Międzyszkolnym Konkursie Wiedzy o Tczewie”, który zostanie

 zorganizowany po zakończeniu programu edukacyjnego.

**Ewaluacja :**

- wszystkie czynności uczniów będą oceniane przez pryzmat ich

 indywidualnych możliwości i umiejętności;

- opracowanie ankiety, w której nauczyciele będą mogli wypowiedzieć się na

 temat użyteczności programu.

 Nadrzędnym jednak celem jest kształtowanie młodego człowieka,

 świadomego swych możliwości i powinności wobec środowiska lokalnego,

 kraju. Stworzenie więzi łączących go z „małą ojczyzną”, poczucia dumy z

 własnego miasta, regionu.

**Bibliografia :**

1. „Jasna i Dersław”, baśnie, podania i legendy – Roman Landowski.
2. „Tczew – spacery w czasie i przestrzeni” – Od osady do miasta – R. Landowski.
3. „Tczew – spacery w czasie i przestrzeni” – Ludzie i zdarzenia – R. Landowski.
4. „Wydawnictwo Okolicznościowe Obchodu 700-lecia m. Tczewa”- B. Świt Święcicki.
5. „Wizerunek dawny i współczesny” – K. Ickiewicz , J. Ziółkowski.
6. „Tczew w zbiorach i fotografiach” – S. Zaczyński.
7. „ Historia Tczewa pod redakcją W. Długołęckiego, Tczew 1998.
8. „ Ickiewicz K. Szkice historyczne , Tczew 2000.
9. M. Ziółkowski, K. Ickiewicz, A. Gajewska – Tczew „Daty, fakty, wydarzenia „ 2008.